

Nombre: Rene Bon Ciric

Apodos: Renich, Su Santidad, Gran Maestro, Jefe, Patrón, Mi rey, Mi vida, Wey, etc.

Fecha de Nacimiento: 19810207 (28.0097606599 años)

Lugar de Nacimiento: Belgrado, Serbia (Ex-Yugoslavia)

Estatura: 1.9 m

Peso:~100 kg

Nacionalidad: Mexicano-Yugoslavo

Residencia: Guadalajara, Jalisco, México

Instrumentos: piano, bajo, quitarra, batería, sampler & software

Música

Tengo mi banda: introbella; banda con la filosofía Creative Commons. Hago música usando GNU & Linux y participo en muchos movimientos (como Creative Commons) derivados, de alguna manera, de la filosofía universal del FOSS y, por otro lado, la GNU GPL (General Public License).

Tecnología

Soy promotor del movimiento del Software Libre; participo activamente en el desarrollo, promoción y soporte a usuarios que lo utilizan.

Soy miembro activo de la comunidad de Fedora Project. (Fedora Music, Fedora Unity, Fedora Translators, etc).

Yo diría que, mi fuerte, tecnológicamente hablando, es la administración de redes, implementación de sistemas y la programación en PHP.

Trabajo

2007-?: Soy cantante, quitamista, arreglista y productor de introbella: introbella.

2007: Me dedico a dar asesoría de implementación de sistemas GNU & Linux. Mis clientes más notables son la Fundación Nutrición y Vida, A.C., Grupo Euforia (Steve Maden México), y Grupo Abyeb

2004-?: He utilizado, configurado, modificado e implementado GNU & Linux y otros programas del movimiento de Software Libre (FLOSS u OSS). Siempre activo en el reporte de bugs, soporte y desarrollo de lo que es mi área competente; implementando estos sistemas para diferentes ONGs.

2004-2006: Trabajé por casi 3 años en la <u>Asociación Mexicana de Bancos de Alimentos, A.C.</u>, en donde me encargué, al principio, de abrir el departamento de Producción Audio-Visual, además, Desarrollo de Proyectos y Embajador de la AMBA para con America's Second Harvest (A2H). Ahí hice varios videos que tuvieron difusión nacional y algunos proyectos de FOSS, entre otros, el desarrollo de un ERP en PHP y utilizando Fedora de base.

2004: Abrí el área de Investigación por Internet en la presidencia municipal de Cd. Cuauhtémoc, Chihuahua, en la cual me dedicaba a investigar sobre A.C. nacionales e internacionales que fueran potenciales donadores para las comunidades pobres del municipio.

2004: Estuve organizando unos eventos, de mi creación, llamados: Do mingo Fest, los cuales consistían de hacer eventos, tipo kermés, en los cuales hubiera talleres de pintura experimental, teatro experimental, danza moderna, música, graffittiy varias disciplinas urbanas. Este evento fue 100% patrocinado por: el municipio, empresarios, padres de familia y la sociedad en general. El evento tuvo tanto éxito que el ITESM campus Chihuahua, Culturas Juveniles, A. C., Fundación Televisa y otros varios, estuvieron interesados en él. Los eventos se suspendieron tras lamuerte de mi madre y porque me vine a vivira Guadalajara.

2004: Fui miembro/productor/manager de la banda <u>DXTR</u>, en la cual compuse, a lado de los integrantes, varios temas que sacaron en su disco, disponible en esta página.

2002-2004: Estuve trabajando de músico "comodín" en la orquesta <u>Sentimiento Latino</u>, en la cual estuve tocando: el teclado, la guitarra electroacústica, el bajo y cantando algunas canciones. Además, estuve de ingeniero de sonido en vivo. Edgar Merás me enseñó todo lo que se de ingeniería de sonido en vivo y en el estudio. Edgar es el dueño de <u>MT Digital</u>, el cual es un estudio de grabación de primera!

2000-2002: Fui productor/tecladista/guitarrista/cantante de apoyo de la banda: "Sabor Tequila", con la cual logramos bastante éxito en el estado de Chihuahua. Logramos grabar mi primer disco, espero, poder poner en esta página algún día.

1999: Tras salirme de la escuela, estuve trabajando de mesero y reparador de computadoras.

1997-2001: Fueron mis inicios musicales en bandas. Tuve varias bandas, entre las cuales destacan: Plástika, Birlos, Godinez Jalapeño, Delfines Atómicos, Moco con Sangre y Prepus, la cual fue mi primer banda.